

TYKNIJ TO

Sztuka sprawia, że nasze codzienne życie staje się pełniejszym. Myśląc o mieście dostępnym dla wszystkich zwracamy uwagę głównie na doświadczenia osób z niepełnosprawnościami.

Miasta zwracają uwagę na możliwość poznania dzieł sztuki poprzez dotyk, ale co z otaczającą nas na co dzień architekturą? Dla społeczeństwa jest ona nie tylko wielofunkcyjną bryłą, ale jednocześnie elementem sztuki kreującym przestrzeń. „Tyknij to” jest rozwiązaniem dzięki któremu, w szczególności osoby z niepełnosprawnością wzrokową, będą w stanie poznać lepiej jej skalę i wygląd.

Projekt przedstawia sensoryczną ścieżkę kultury, wyposażoną w makiety poznawcze usytuowane przy każdym kluczowym obiekcie. Rozpoczęcie działań proponujemy od Katowickiej strefy kultury.

„Tyknij to” to makiety przedstawiające miejsca o największej wartości architektonicznej, na mapie miast. Są one zaprojektowane w sposób umożliwiający jak najprostsze poznanie budynku i wyczucie skali w przestrzeni. Tabliczka z tekstem w języku Braille’a opisuje bryłę, którą w tym samym momencie badamy poprzez dotyk modelu 3D znajdującego się obok niej. Wykorzystując różne faktury i grubości materiałów uzyskujemy zwizualizowanie rzeczywistego wyglądu obiektu. Dodatkowo, aby zobrazować skalę na każdej planszy została umieszczona sylwetka człowieka. Dołączenie i zeskanowanie kodu QR pozwala na odsłuchanie opisu. Jest to ułatwieniem dla osób nieposługujących się językiem Braille’a, które zainteresowane są otaczającą je przestrzenią.

Modele zostały zaprojektowane z myślą o wykorzystaniu technologii druku 3D będącej najprostszą metodą szybkiej realizacji projektu. Katowice jako miasto sztuki może być inspiracją dla innych w dostępności architektury bez wyjątków.



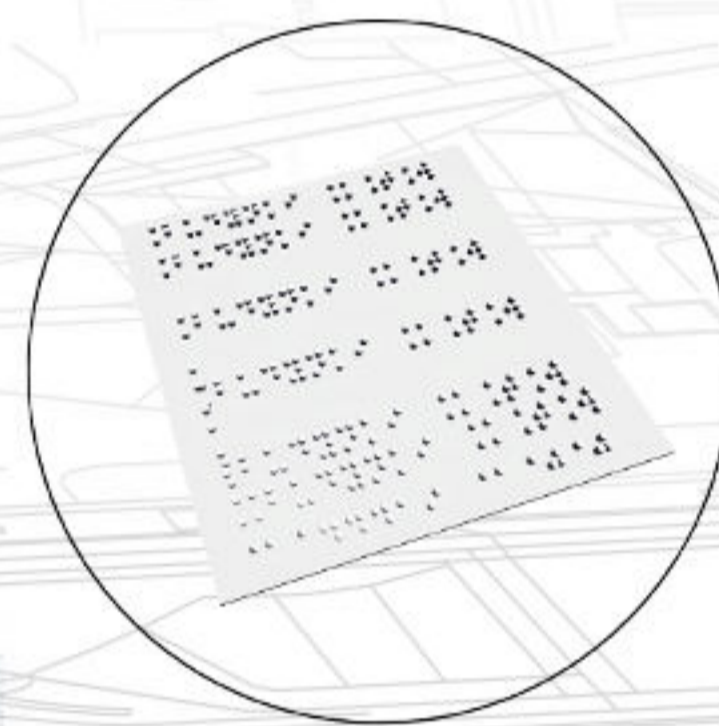
Model



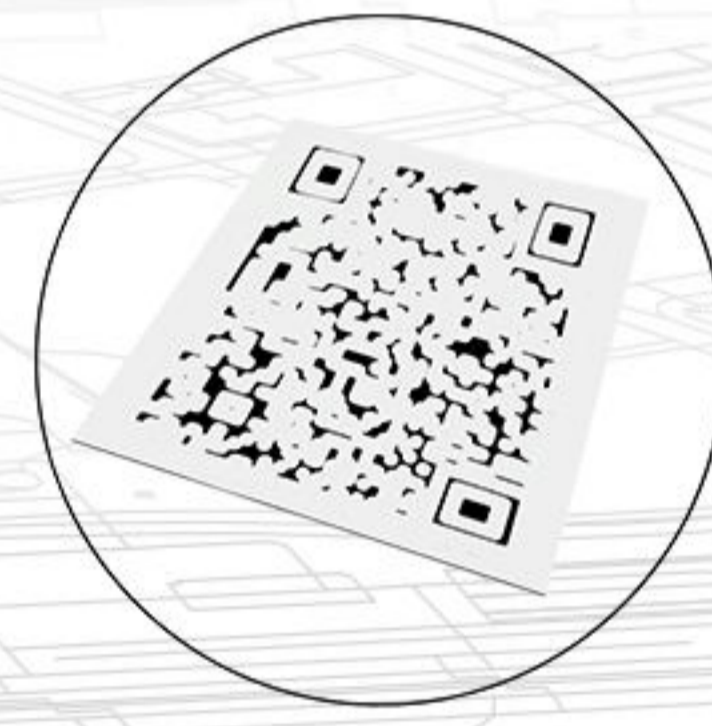
Faktura



Sylwetka człowieka



Opis



Kod QR

